

Znowu rusza Kalejdoskop !

3. kwietnia rusza kolejna, jedenasta edycja festiwalu tańca współczesnego „Kalejdoskop”. W tym roku jest on dedykowany tradycji choreograficznej europejskich mistrzów. Jednak sam program festiwalu jest pomyślany jako spotkanie z przedstawicielami polskiej sceny i ich najnowszymi produkcjami. Polscy choreografowie podejmują dialog z dorobkiem Waclawa Niżyńskiego, Merce`a Cunnighama, Conrada Drzewieckiego, Ohada Naharina, Davida Zambrano czyli z wizjonerami europejskiego tańca. Raz składają im hołd, aby innym razem krytycznie spojrzeć na ich twórczość.

Na tegorocznym festiwalu spotkamy się z trzema produkcjami polskich zespołów współpracujących z zagranicznymi choreografami, i tak kolejno: Teatr Dada von Bzdülów zobaczymy w choreografii Roberta Olivana, Lubelski Teatr Tańca w choreografii stworzonej przez Włocha Simone Sandroni, Pracownię Fizyczną w wirtuozowskich solowych improwizacjach według techniki Davida Zambrano. Anna Godowska i Sławomir Krawczyński wraz z tancerzem Tomaszem Wygodą stworzyli spektakl wokół postaci Waclawa Niżyńskiego. W programie są ponadto dwa spektakle z warszawskiego cyklu Komuny Warszawa RE//MIX: Iwony Pasińskiej skupiony na krytycznym czytaniu tradycji Conrada Drzewieckiego oraz Izy Szostak odnoszącej się do techniki Merce Cunnighama. Nie można zapomnieć również o przedstawieniu „Uroda życia” Karoliny Garbacik łączący na scenie białostockich i białoruskich artystów.

Nowością tegorocznego festiwalu jest oddanie sceny młodym twórcom, która pozwoli najmłodszemu pokoleniu tańczących na wymianę doświadczeń i umożliwi im wejście w profesjonalną przestrzeń tańca i obieg festiwalowy.

Jak co roku głównemu programowi towarzyszą wykłady (Hanny Raszewskiej, Joanny Brych) warsztaty, filmy coaching project, koncerty oraz promocja książki „Pokolenie solo. Choreografowie w wywiadach z Anną Królicą” - cykl rozmów z młodymi polskimi choreografami, którym była poświęcona edycja Kalejdoskopu w 2012 roku. Książka jest wydana przez krakowską Cricotekę, a w rozmowie weźmie udział Iza Szostak, Anna Królicą i Hanna Raszewska.