

"Ołówek" to 7,5 minutowa etiuda filmowa opowiadająca o początkach rodzącej się miłości pomiędzy żydowskim chłopcem i polską dziewczyną. Rzec dzieje się w Białymstoku w okresie międzywojennym. Etiuda została zrealizowana z grantu Prezydenta Miasta Białegostoku oraz otrzymała wsparcie kilku przyjaciół żydowskich, dziś mieszkających poza granicami naszego kraju, a mających swoje korzenie w Białymstoku i naszym regionie. Etiudę zrealizowało Towarzystwo Przyjaciół Kultury Żydowskiej w Białymstoku. Autorem projektu i scenariusza jest Tomasz Wiśniewski

Reżyseria

Bernarda Anna Bielenia

Zdjęcia

Roman Wasiluk

Montaż

Krzysztof Kiziewicz

Muzyka

Ala Grabowska - śpiew, Rafał Grabowski - akordeon, Jan Mlejnik - klarnet

Dźwięk

Andrzej Brański

Światło

Jacek Stachlewski

Scenografia i kostiumy

Halina Zalewska - Słobodzianek

Rekwizyty archiwalne

Halina Zalewska - Słobodzianek

Tomasz Wiśniewski

Kierownik planu

Bartek Tryzna

Charakteryzacja

Antonina Pawluczuk

Koordynator z ramienia TPKŻ

Tadeusz Ruminowicz

Aktorzy

Matka - Izabela Dabrowska

Ojciec - Dariusz Szada Borzyszkowski

Syn - Michał Karczewski

Jadwiga - Weronika Lewoń

Dziewczyna 1 - Patrycja Rojecka

Dziewczyna 2 - Julianna Dorosz

Dziewczyna 3 - Dorota Kaczor

Dziewczyna 4 - Hanna Daniszewska

Specjalne podziękowanie dla
Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie
Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku
Teatru Dramatycznego im. Aleksandra Węgierki w Białymstoku
Zarządu Mienia Komunalnego w Białymstoku
Mieszkańców kamienicy przy ul. Sienkiewicza 112
oraz dla Marioli Łotysz i Agnieszki Pileckiej